Naam:...............................

**Spreekoefeningen en presentaties bij de kiwi’s**

*Spreken voor een groep of presentaties geven is niet voor iedereen even gemakkelijk.*

*Het is belangrijk dat iedereen dit kan oefenen en hier in kan groeien.*

*Ik verwacht dat iedereen op zijn niveau de verschillende oefenkansen zo goed mogelijk benut.*

*Hieronder vind je een overzicht met wat uitleg.*

*Onderaan kan je bijhouden wanneer je welke presentatie bracht. Vul dit goed in.*

|  |
| --- |
| * Wekelijkse vertelkring   In de weekendkring vertel je kort en bondig wat je in het weekend deed, wat je daar tof of vervelend aan vond, met wie je iets beleefde, hoe je dit beleefde,... Het is niet de bedoeling dat je alles vertelt, kies er iets uit dat van je hart moet, waarvan je denkt dat anderen er iets met zijn, iets dat je blij, boos, bang maakte,... Je mag zeker ook iets meebrengen om te tonen.  Je hoeft niet per se elke week te vertellen over je weekend maar ik verwacht wel dat je dit af en toe doet als oefening.  Can do’s:   * Ik kan vlot en gestructureerd vertellen over wat ik beleefde, wat me zorgen baart, wat ik heb ervaren. * Ik praat luid en duidelijk zodat iedereen me goed kan verstaan. * Ik kijk goed rond in de kring terwijl is spreek. * Ik kan vragen stellen wanneer ik iets niet begrijp en bijvragen stellen om meer te weten te komen. |

|  |
| --- |
| * Logeerkoffer   *Eén keer per jaar stel je jezelf voor. Je steekt in de logeerkoffer spulletjes die typisch zijn voor jou, die iets zeggen over jou, dingen die jij belangrijk vindt, waardevol, foto’s, filmpje,....*  *Aan de hand van deze voorwerpen vertel je wat meer over jezelf en je familie. Wie ben je? Waar kom je vandaan? Waar ben je geboren? Welke hobby heb je? Wat is je lievelingseten? Wat vind jij een super goede of minder goede eigenschap van jezelf,...*  Can do’s:   * Ik kan nadenken over mezelf. * Ik kan vlot vertellen over de voorwerpen die ik meebracht. * Ik spreek luid en duidelijk zodat iedereen me goed kan verstaan. * Ik kijk goed rond in de kring terwijl is spreek. |

|  |
| --- |
| * Expo   Een expo is een spreekbeurt. Je geeft zeker één spreekbeurt per jaar. Je doet dit over een zelf gekozen onderwerp waarin je jou verdiept. Je zorgt er voor dat je er uitgebreid over kan vertellen en vragen kan beantwoorden, dat je anderen kan boeien, dat je zelf geniet van jouw presentatie. Informatie zoek je in boeken, op het internet, door iemand te interviewen, door iets te bezoeken,...  Een onderwerp vinden is voor sommige kinderen lastig. Denk ruim, zorg dat je zelf ook nog iets bijleert over het onderwerp. Alle onderwerpen zijn goed: natuur, cultuur, menselijk lichaam, gebouwen, personen, geschiedenis, voeding, hygiëne, rivieren, vulkanen, landen, uitvindingen,.... Indien je echt geen onderwerp vindt, kan je steeds een tip komen halen bij de juf.  Vaak wordt een powerpoint of prezi gebruikt, maar dat hoeft helemaal niet. Zoek een presentatievorm waar jij je goed bij voelt. Let er wel op dat er geen spelfouten in je presentatie staan. Laat vooraf je werk nalezen door de leerkracht of je ouders of...  Ik verwacht jou doorheen de drie jaren in de bovenbouw te zien groeien in het uitwerken en presenteren van een expo. Kinderen van het zesde moeten zeker één expo alleen brengen.  Denk ook na over de organisatie: moet je een klas of digibord reserveren? Hoe wil je dat de groep zit? Hoe kan je er voor zorgen dat alles op tijd klaar staat? Wil je hulp?  Can do’s:   * Ik kan vlot en gestructureerd vertellen over een zelfgekozen onderwerp. * Ik spreek luid en duidelijk zodat iedereen me goed kan verstaan. * Ik kan een spreekbeurt opbouwen: inleiding – midden - slot * Ik kan mezelf evalueren. * Ik sta open voor tips en feedback. |

|  |
| --- |
| * Boekpresentatie   Je maakt dit jaar twee boekpresentaties. Je presenteert je boek tijdens een boekenmarkt. Je probeert je medeleerlingen iets over het boek te vertellen en ze zo nieuwsgierig te maken zodat ze het boek zelf willen lezen. Om dit voor te bereiden, kan je hiervoor een boekfiche gebruiken.  Deze boekpresentaties doe je niet over een strip of informatief boek.  Tijdens de mondelinge presentatie vertel je over het boek, het verhaal, de schrijver. Je leest niet de boekwormfiche af! Probeer gewoon te vertellen op een gestructureerde manier. De tekeningen kunnen daarbij een hulpmiddel zijn. Je maakt eigenlijk reclame voor het boek. Hou het spannend en vertel niet aan de anderen hoe het afloopt. Maak hen nieuwsgierig om het misschien zelf ook te lezen. Bereid dit goed voor.  Je maakt ook een creatieve verwerking bij het boek dat je voorstelt, ideetjes voor deze creatieve verwerking vind je in de groene map in de klas.  Can do’s:   * Ik kan het verhaal samenvatten en de inhoud vertellen. * Ik kan de hoofdpersonages voorstellen. * Ik kan een stukje tekst vlot voorlezen met intonatie. * Ik kan antwoorden op vragen van anderen over de inhoud. * Ik kan mijn mening verwoorden over het boek en deze verduidelijken. |

|  |
| --- |
| * Actua   Drie maal per jaar breng je een actuabericht mee. Ik verwacht dat je dit bericht een beetje voorbereidt. Je kan hiervoor de actuafiche gebruiken of een eigen blaadje, maar ik wil kunnen zien dat je vooraf het bericht hebt gelezen, samengevat,... Probeer indien mogelijk een landkaart/ wereldkaart te gebruiken om te situeren waar het nieuws zich afspeelt. Wanneer je een artikel meebrengt, zorg dan dat je het volledige artikel mee hebt en niet enkel de foto. Noteer steeds de bron van je bericht (Naam van de krant + datum of waar je het bericht zag of hoorde)  Can do’s:   * Ik kan een nieuwsbericht samenvatten en hierover kort vertellen. * Ik kan mijn mening verwoorden. * Ik kan het nieuws situeren op de wereldkaart/ landkaart/ ... |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Overzicht** | | | | |
| **logeerkoffer** | Datum: | | | |
| **expo** | Datum: | | Onderwerp: | |
| **boekenmarkt** | Datum:  Titel: | | Datum:  Titel: | |
| **actua** | Datum: | Datum: | | Datum: |